

Japanese Journal of Religious Studies

年次報告

マシュー・D・マクマレン

Matthew D. McMullen

2022年度は、*Japanese Journal of Religious Studies* (JJRS) も南山宗教文化研究所も、忙しい一年であった。新しいスタッフを迎えたことに加え、新たなウェブサイト (<https://nirc.nanzan-u.ac.jp>) も立ち上げた。新ウェブサイトの眼目は、JJRSを含む研究所の出版物や著者、研究所メンバーに関する一連のデータベースである。コンテンツは編集集中であるが、操作性の向上を感じてもらえることを期待している。

JJRS論文のオンラインアクセス増加という例年の傾向は今年度も続き、2022年4月から2023年3月、DOI検索の結果は103,952件であった(DOIについての説明は、*Bulletin* 44号のJJRS年次報告を参照)。おそらくDOI検索の増加は、ProQuestやatlaとの契約を拡大して、*Contemporary Religions in Japan* (CRJ)を加えた結果であろう(atlaは南山宗教文化研究所の他雑誌も取り扱っている)。つまりCRJは、JJRSと同じく、ほとんどのオンラインデータベースやEBISCOのような検索エンジンで利用可能となったのである。JSTORでは今年度、JJRS論文が100,715回アクセスされた。これらの値に、南山宗教文化研究所から直接ダウンロードされたものは含まれていない。同期間、オンデマンド印刷の販売部数は14冊であった。

新ウェブサイトの立ち上げなど、実り多い年であったにもかかわらず、2022年度のJJRSは1号(vol.49/1)しか刊行できなかった。本書は、江戸期国学者の著作における朝鮮の描写、アニメにおける浄土の表現、興福寺の観音像内部に安置されていた品々の発見、近世における仏教と国家との関係についての論文を収録した、すぐれた一冊である。コロンビア大学と名古屋大学主催の二ヶ国語会議から生まれた論文を集めた特別号は鋭意制作中であるが、この告知が届くまでには入手可能となっていることを願う。16世紀の曹洞宗における母性観念から第二次世界大戦における仏教の組織的支援に至るまで、秀逸な4本の論文が現在執筆中であり、2023年秋には天理教と大本教に関する特集号が予定されている。

最後に、編集員として尽力してくれたティム・グラフに感謝を捧げたい。グラフさん

は2018年に編集員に着任し、2022年秋にマンチェスター大学に赴任するまで、*JJRS*だけでなく、多くの研究所の出版物を補助してくれた。また、2022年度の*JJRS*の編集に協力してくれた末村正代さんと石原和さんにも、御礼を申し上げる。

(訳：末村正代)

VOLUME 49, NO. 1

2022

ARTICLES

- 1 Korea in the *Kamiyo*
Locating Korea in the Age of the Gods Narratives in Early Modern Japan
Ilsoo Cho

- 21 Reconstructing the Grand Narrative
The Pure Land of *Madoka Magica*
Barbara Greene

- 45 Revealing the Miraculous
Objects Placed inside the Statue of the Kōfukuji Nan'endō Fukūkenjaku
Kannon
Chan Yen-Yi

- 89 Rethinking the Interdependence of Buddhism and the State in Late Edo and
Meiji Japan
Christoph Kleine

REVIEW DISCUSSION

- 115 Religion, Politics, and the Law in Postwar Japan
Mullins, Mark R., Jolyon Baraka Thomas, and Matthew D. McMullen

REVIEWS

- 147 John C. Maraldo, *The Saga of Zen History & the Power of Legend*
Rossa Ó Muireartaigh

- 151 Yoshida Kazuhiko 吉田一彦, ed., *Shinbutsu yūgō no Higashi Ajia shi* 神仏融合

の東アジア史

Mark Teeuwen

156 Caleb Swift Carter, *A Path Into the Mountains: Shugendō and Mount Togakushi*

Paul L. Swanson